

Frisch ausgepackt



Milena Michiko Flašar

Oben Erde, unten Himmel

Herr Ono ist unbemerkt verstorben. Allein. Es gibt viele wie ihn, immer mehr. Erst wenn es wärmer wird, rufen die Nachbarn die Polizei. Und dann Herrn Sakai mit dem Putztrupp, zu dem Suzu nun gehört. Sie sind spezialisiert auf solche Kodokushi-Fälle. »Fräulein Suzu«, wie der Chef sie nennt, fügt sich widerstrebend in die neuen Aufgaben. Es braucht dafür viel Geduld, Ehrfurcht und Sorgfalt, außerdem einen robusten Magen. Die Städte wachsen, zugleich entfernt man sich voneinander, und häufig verschwimmt die Grenze zwischen Desinteresse und Diskretion. Suzu lernt schnell. Und sie lernt schnell Menschen kennen. Tote wie Lebendige, mit ganz unterschiedlichen Daseinswegen. Sie sieht Fassaden bröckeln und ihre eigene porös werden. Mit einem Mal ist sie viel weniger allein. Milena Michiko Flašar hat eine frische, oft heitere Sprache für ein großes Thema unserer Zeit gefunden. Und sie hat liebenswert verschuselte Figuren erschaffen, die man gern begleitet.

[Rückentext]

Zba FLAS 2023 IK: Japan



Bonnie Garmus

Eine Frage der Chemie

Deutschland 1959: Gigi ist vor einer unglücklichen Liebe zu ihrer besten Freundin Mabelle Haynbach geflohen. Die Arbeit im Modehaus vertreibt schon bald all ihren Kummer, dann trifft sie den Schauspieler Leo Fürst, in den sie sich verliebt. Leo jedoch hält sie auf Abstand und sie zieht sich zurück.

Nie wieder will sie sich unglücklich verlieben. Stattdessen begleitet sie Mabelles Schwester als Dolmetscherin nach Neapel. Hier macht der Geschäftspartner ihr deutliche Avancen. Sie fühlt sich geschmeichelt, doch hat ihr Herz Leo schon vergessen?

[Rückentext]

Zba WINT, Familie 2022



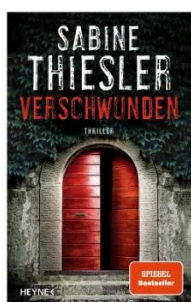
Milena Michiko Flašar

Ich nannte ihn Krawatte

Auf einer Parkbank begegnen sich zwei Menschen. Der eine alt, der andere jung, zwei aus dem Rahmen Gefallene. Jeder auf seine Weise, beide radikal, verweigern sich der Norm. Erst einem fremden Gegenüber erzählen sie nach und nach ihr Leben und setzen zögernd wieder einen Fuß auf die Erde.

[Verlagstext]

Zba FLAS 2022 IK: Japan



Sabine Thiesler

Verschwunden

Elena Ludwig ist eine attraktive, erfolgreiche Maklerin und wohnt im Herzen von Siena. Gelangweilt von ihren Mitmenschen, lebt sie ihre sexuelle Leidenschaft auf eine riskante Art und Weise aus. Ein hochgefährlicher Kick, wenn sie an den Falschen gerät. Unterdessen erschüttert eine brutale Verbrechenserie die Toskana. Menschen verschwinden, darunter auch Kinder, und die wenigen, die zurückkommen, sind traumatisiert und für immer zerstört. Commissario Neri ermittelt, träumt aber schon von einem Altersruhesitz am Meer, den ihm die Maklerin Elena vermitteln soll. Doch dann verschwindet auch sie.

[Verlagstext]

Zba THIES 2023 IK: Thriller



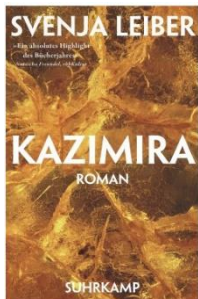
Annie Ernaux

Der junge Mann

Sie ist Mitte fünfzig und beginnt ein Verhältnis mit einem dreißig Jahre jüngeren Mann ... Annie Ernaux bricht ihr letztes Tabu - radikal pointiert und prägnant erzählt sie von einer skandalösen Liebesbeziehung, einer ambivalenten Rückkehr in die eigene Vergangenheit und der triumphalen Überwindung einer lebenslangen Scham.

[Verlagstext]

Zba ERNA 2023 IK: Frauen



Svenja Leiber

Kazimira

Ein abgelegener Ort am Baltischen Meer wird zum Schauplatz des größten Bernsteinabbaus der Geschichte. Svenja Leiber erzählt vom Aufstieg und Verfall der "Annagrube", von der Zeit der Industrialisierung in Europa bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs. Vor allem aber von Frauen, die sich gegen Hass und Gewalt stellen - im Mittelpunkt: Kazimira und ihr Ringen um Selbstbestimmung.

[Verlagstext]

Zba LEIB 2023 IK: Frauen



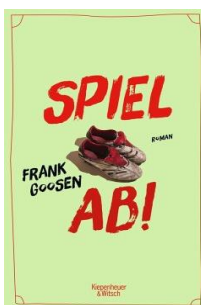
Ewald Arenz

Die Liebe an miesen Tagen

Für das richtige Leben ist es nie zu spät: Vom ersten Moment an wissen Clara und Elias, dass sie füreinander bestimmt sind. Damit ändert sich alles: Elias kann nicht länger verdrängen, dass er mit seiner Freundin in einem falschen Leben steckt. Und für Clara wird es Zeit, das Alleinsein aufzugeben. Auf das wilde Glück der Anfangszeit folgt die erste Bewährungsprobe, und die beiden zweifeln und kämpfen mit- und umeinander. Kann man, nicht mehr ganz jung und beladen mit Lebenserfahrung, noch einmal oder überhaupt zum ersten Mal die große Liebe finden?

[Verlagstext]

Zba AREN 2023 IK: Ehe/Beziehung



Frank Goosen

Spiel ab!

Förster ist erst einmal skeptisch, als sein Freund Fränge das Training einer Bochumer Jugendfußballmannschaft übernimmt und ihn bittet, ihm zu helfen. Doch er sagt zu - und wird bald Teil einer sehr besonderen Gemeinschaft, in der der Spielstand nicht das Wichtigste ist.

Voller Witz, Herz und Insiderwissen erzählt Frank Goosen von einer ereignisreichen Saison in der Kreisliga und davon, dass erwachsene Männer von elf Teenagern mehr lernen können, als sie je für möglich gehalten hätten.

[Verlagstext]

Zba GOOS 2023 IK: Fußball



Bettina Seidl

Die Dorflehrerin, Teil 1 Zwischen Liebe und Berufung

Als Antonie Weber im bayrischen Bergdorf Tannau ihre erste Stelle als Lehrerin antritt, rollt ihr eine Lawine von Vorurteilen entgegen. Doch Antonie hält stand. Und sie ist eine begnadete Lehrerin. Schnell erobert sie die Herzen der Kinder - und verliert ihr eigenes an den feschen Revierförster Sebastian.

Doch diese Liebe darf nicht sein ...

[Verlagstext]

Zba SEID 2023 IK: Historisches



Deike Wichmann
Die Unbeirrbaren

Die Stimmen der Frauen: Bonn, 1948: Ilsa arbeitet als Sekretärin für den Parlamentarischen Rat. Dabei lernt sie Elisabeth Selbert kennen, eine der vier Frauen, die an der Ausarbeitung des Grundgesetzes beteiligt sind. Schnell wird sie ihre Freundin und Mentorin, Ilsa bewundert ihre modernen Ansichten und ihr Selbstbewusstsein. Mit ihr kämpft sie dafür, die Gleichberechtigung im Gesetzestext zu verankern. Doch dann holt Ilsa ihre Vergangenheit ein, und sie verliebt sich in einen Mann, der nicht zu ihrem neuen Leben zu passen scheint. Eine Sternstunde des Feminismus: über die Frauen, die die Gleichberechtigung ins Grundgesetz brachten, verwoben in einer mitreißenden und emotionalen Geschichte.

[Verlagstext]

Zba WICH 2023 IK: Zeitgeschichte



Alice Feeney
Schere, Stein, Papier

Adam Wright ist Drehbuchautor, ein Workaholic. Und er ist gesichtsblind, kann weder Freunde noch Familie erkennen. Nicht einmal seine eigene Frau. Amelia Wright ist Einzelgängerin. Sie arbeitet mit ausgesetzten Tieren und fühlt sich von ihrem Mann nicht wahrgenommen. Hat ihre Ehe überhaupt noch einen Sinn? Als das Paar einen Wochenendtrip in eine zum Ferienhaus umgebaute Kapelle gewinnt, ist beiden bewusst, dass es die letzte Chance sein könnte, ihre Ehe zu retten. Doch sie haben die Reise in die schottischen Highlands nicht zufällig gewonnen. Einer von ihnen lügt. Und diese Lüge ist tödlich...

(Verlagstext)

Zba FEEN IK: Thriller